


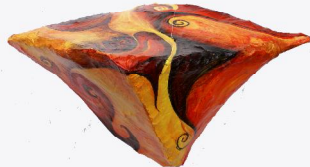

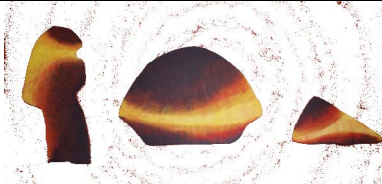




ART CAVITE

Penseelstreken onder het kasteel
Van 22 maart tot 30 juni 2008
Anja Crommelynck
ww.anjacro.be

	Tol des tijds (bis) (141x45 cm, acryl op doek) Horizontaal gelaagd en vertikaal afgestroomd. Mineralen ontvoerd, verdwenen en verschenen. Een eeuwige beweging, een kringloop, een cirkel... de tol des tijds.	€625
	Hemeltredes (86x162 cm, acryl op doek) Een trap met een bochtje in, waar je nog niet op geweest bent, die leidt naar een nog onzichtbare lichtbron. Wat er ook van zij... er is geen weg terug.	€650
	Kloofstam (27x200 cm, acryl op doek) Hout, rots, gegroefd, gegraven, verweerd, uitgesleten, bruin, grijs en okergeel. De natuur brengt voort, groeit of wacht. Wat doet een boomstam in een grot? Materiaalcontrast in eigen kleur?	€300
	Sleutelgat (55x95 cm, acryl op doek) Instant schuldig bevonden aan onvrijwillig voyeurisme, gewoon door te kijken. Als dit werk 'voyeur' zou heten, dan kreeg het slechts bestaansrecht bij gratie van de kijker. Is dat nu anders? En wat met deze tekst?	€500

	Ingang (37x57 cm, acryl op doek) Een grotingang is niet geel, niet rood, niet glad, niet ovaal, niet gaaf, niet egaal, niet symmetrisch.	€400
	Druipsteen (76x22 cm, acryl op doek) Gravitie trekt verf naar beneden net zoals ze, in een andere tijdsdimensie, richting geeft aan een molecule calcië uit een druppel water die zich op zijn voorganger hecht.	€600
	Versteende frivole warmte (45x30x25 cm, acryl en papier maché) Een vorm, grillig als steen, een oppervlak golvend en dansend als vuur. Verstild. Een momentopname.	€800
	Isolement (11x16 cm, acryl op hout) Je kan er ook zo langs lopen, zonder het te zien. Isolement is bevreemdend en onzichtbaar. Per definitie.	€150
	Lijnentriptiek (29x88, 110x67, 45x25 cm, acryl op hout) De lijnen en het licht-donker contrast van de ruimte in de verf gezet. Letterlijk.	€300
	Terugkijken II (30 keer 2x1 cm acryl op hout) Twee eeuwen lang al of misschien nog langer kijken ogen naar deze concrectie. En wat als ze al die tijd terugkeek? Een geheugen had?	€15 /st.
	Stille roep (bis) (x 8) (acryl op keien uit Cap Gris-nez) Boodschappen in twee talen voor de stille vinder en de stille lezer. Confronterend in hun verscholenheid.	€70 /st.